

→ La Fundación	
→ Instituto Universitario	
→ Centros y Programas	
→ Cursos	
→ Comunidad FOG	
→ Publicaciones	
→ Biblioteca y Archivo	
→ Noticias y Actividades	Noticias
→ Sala de Prensa	Actividades
→ Contacto	Suscríbete



## Noticias de la Fundación

A A A

Noticias 2011

Noticias 2012

### Noticias 2013

#### Datamex / Febrero 2013

Análisis de coyuntura mensual sobre México

#### Lanzamiento de una microsite sobre estudios de Lengua y Cultura españolas de nuestros programas internacionales

www.studentsinspain.com

#### Encuentro con el vicepresidente de Colombia, Angelino Garzón

Escuela Goberna

#### Mario Paoletti publica su última obra: Hetero/doxos

Novedad editorial

#### Curso de Experto en Seguridad y Defensa: la guerra del siglo XXI

Goberna, América Latina

#### Revista de Occidente nº 381 / Lo que queda del arte

Febrero 2013

#### Antonio López Vega, Premio Julián Marías para investigadores de menos de 40 años

Premio

#### Índice de Transparencia de los Ayuntamientos (ITA) 2012

Informe de Transparencia Internacional

#### Revista de Occidente nº 380 / enero 2013

Publicación

#### Debate sobre el estado de la Unión

Jornadas

#### Número 14 de la revista Más Poder Local

Participación política y sociedad civil

#### Entrega de los premios del proyecto de investigación "La integración de los hijos inmigrantes: un estudio longitudinal"

Premio

#### Nombramiento

Margarita Márquez Padorno

## Presentación del libro: Vida de Soledad Ortega

### Autora: María Luisa Maillard

La Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón acogió la presentación del último libro de María Luisa Maillard, una obra que aborda la vida de Soledad Ortega Spottorno. La presentación corrió a cargo de José Varela Ortega y Antonio Garrigues, presidente y patrono vitalicio, respectivamente, de la Fundación; Javier Zamora Bonilla, director del Centro de Estudios Orteguianos y María Luisa Maillard, escritora, periodista y presidenta de la Asociación Matritense de Mujeres Universitarias.



Soledad Ortega Spottorno fue fundadora y presidenta de la Fundación José Ortega y Gasset durante importantes años. Formada en Filosofía y Letras, dedicó una gran parte de su vida a preservar y difundir el legado intelectual de su padre, el filósofo José Ortega y Gasset, un trabajo asombroso por su dimensión y rigor intelectual con el que lo acometió. En torno a su amable y discreta personalidad, y junto a su hijo José Varela Ortega, supo involucrar para este fin a un grupo de destacados intelectuales, políticos y empresarios tanto de Europa como de otros continentes. Todo ese trabajo ha hecho posible que la Fundación, ahora la Fundación Ortega-Marañón, sea una de las instituciones internacionales más prestigiosas de su campo.

Antonio Garrigues, prologuista del libro, abrió la presentación refiriéndose a la obra como un libro donde "se ha puesto todo su talento académico, toda su capacidad cultural, todo su cariño e interés de una manera especialísima". "Es un libro que produce placer leerlo", afirma.

Soledad Ortega, explica el profesor Javier Zamora, pertenece a una generación que ve truncada su juventud con la Guerra Civil, es un acontecimiento que marca a esa generación. Había vivido antes de este fatídico acontecimiento histórico "un ambiente intelectual absolutamente maravilloso, que hoy día cuesta creer que era posible en los años 20". Soledad Ortega tuvo un papel central en la recuperación, junto a sus hermanos, de la *Revista de Occidente* y en la refundación de la Asociación de Mujeres Universitarias, que había nacido en los años 20 en la Residencia de Señoritas. El profesor Zamora insiste en remarcar la "tarea histórica" de Soledad Ortega, que permitió preservar el legado orteguiano a través de la creación de un archivo vivo del filósofo a partir de un montón de papeles dispersos. Sobre este hecho, la autora afirma: "la labor de Soledad salvó el legado del filósofo y lo que su figura pudiera significar a favor de la cultura y la ciencia de nuestro país". Entre los años difíciles de 1966 y 1970, Soledad Ortega fue presidenta de la Asociación de Mujeres Universitarias y supo mantener, en una España franquista de intensas dificultades, un foro de libertad de expresión. Representa, según María Luisa Maillard, "una figura de mujer que desde diferentes perspectivas engarza con la enseñanza de mujeres que la precedieron como María Maeztu, María Martínez Sierra, Clara Campoamor y María Zambrano".

La presentación concluyó con unas palabras de José Varela Ortega dedicadas a la obra: "es un libro no anacrónico que representa escenas del momento bastante fielmente, en esa época de los años 20 y 30, desde 1914". Asimismo, quiso insistir antes de cerrar el acto en la impropia tarea desempeñada por su madre para la recuperación del legado orteguiano, que ha hecho posible a los investigadores del Centro de Estudios Orteguianos de la Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón investigar y publicar recientemente, en coedición con la editorial Taurus, las magníficas Obras completas de José Ortega y Gasset.

### Agenda de noticias

Marzo, 2013						
?	<	Hoy	>	>>		
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

### Fundación José Ortega y Gasset

